

سكوير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
العدد ٣٢٩ - ٢٩ يوليو ١٩٦٤ - المصن ٣٠ مليما





خمسة خرفسة

الغاز وفواير

متى ياتي فبراير قبل يناير ؟
ما الذي يسقط ، ولكنه لا ينكسر أبدا ؟
ما الذي يرفرف ، ولكنه لا يطير ؟
ما الذي له ارجل ، ولكنه لا يمشي عليها ؟

لا ترفع يدك !

هل تستطيع ان تصل من البداية
(١) الى النهاية (ب) بخط واحد دون
ان ترفع يدك ، ودون ان تعيد على
الخط مرتين ؟



٣ نجوم

قسم هذا الشكل الى عدة اجزاء بحيث
تنحصر في كل جزء ثلاثة نجوم .



انظر الحل على صفحة ٣١

يجب ان تملأ قلبك بالحب ، وتزرع منه
كل آثار الكراهية !

فالكراهية حرق مدينة القاهرة وحولتها
الى خرائب ، والحب هو الذي شجع الناس
على رفع الخرائب وبناء المصانع والعمارات
والبيوت الجميلة

والكراهية هي التي تحطم الفوانيس التي
تضيء الشوارع .. والذين يحبون الناس هم
الذين يضيئون الفوانيس في الشوارع لحماية
الناس من الاصطدام في الظلام او الوقوع في
الحفر !

والذين يكرهون يحطمون ، والذين يحبون
هم الذين يبنون !

وانت واحد من الذين سيستركون في بناء
الامة العربية من الخليج العربي الى المحيط
الاطلطي

انت الذي ستشارك في تحويل الصحراء
الى غابات جميلة ، والاكوخ الى بيوت نظيفة
انت الذي ستجلس بعد سنوات في مقاعد
الوزراء والحكام وتحاول ان تسعد سكان هذه
المنطقة وترفع مستواهم وتفتح ابواب الرزق
امامهم

ولن تحقق كل هذه الاحلام بالكراهية !
يجب ان تحب كل من حولك حتى يعملوا
معك لتحقيق هذا الحلم الجميل . فاذا
احببت العمال الذين يعملون معك فسيضاعفون
عملهم ويساعدونك على اتمام عملك بسرعة !
واذا احببت عمالك ، فستتفوق فيه .. فالذين
يتفوقون في الحياة هم الذين يحبون عملهم
والقدرة على الحب لن تهبط عليك بعد ان
تصبح رجلا . انها تكبر معك تدريجيا !

فيجب ان تحب من الآن كل من حولك ..
حتى يكبر حبك معك ، ويساعدك على ان تحول
بلادك الى جنة من جنات الله !

على امين

أسسها إميل زبيران وشترك زبيران عام ١٩٥٦		
١٦ شارع محمد حسن الصوب ت ١٠٦١		
تصميم من مؤسسة دار الهلال		
رئيسة التحرير	مديرة التحرير	مكتبة التحرير
ناديا نشأت	فتيلة راشد	رمسيس كامل



العامل لزميله : آسف خالك يا مش واخبر بالي !!



الطفل : شوفي يا فاطمة صاحبي الجديد؟



الأم : أصل يا دكتور عييت نومه خفيف خالك يا

ابن سمامات

يريشة
فايز

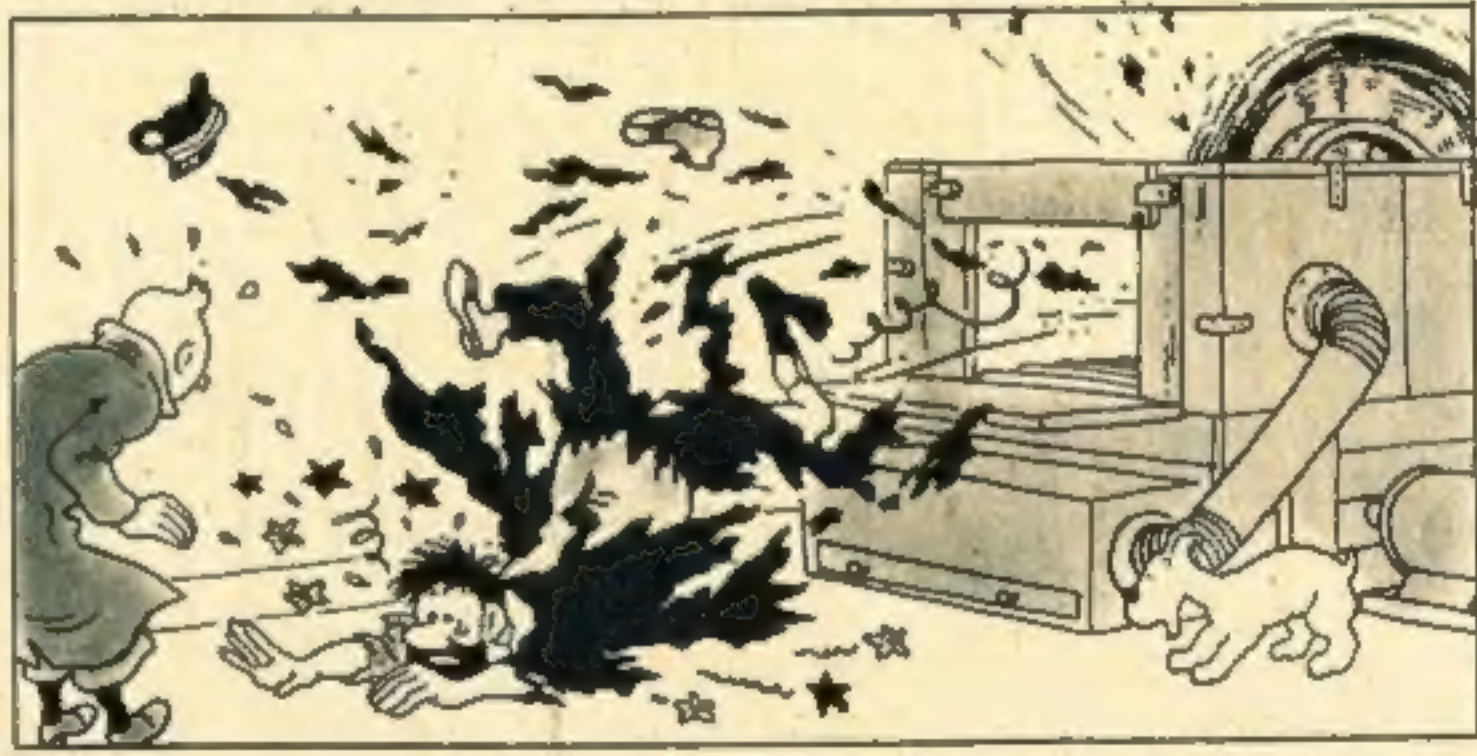
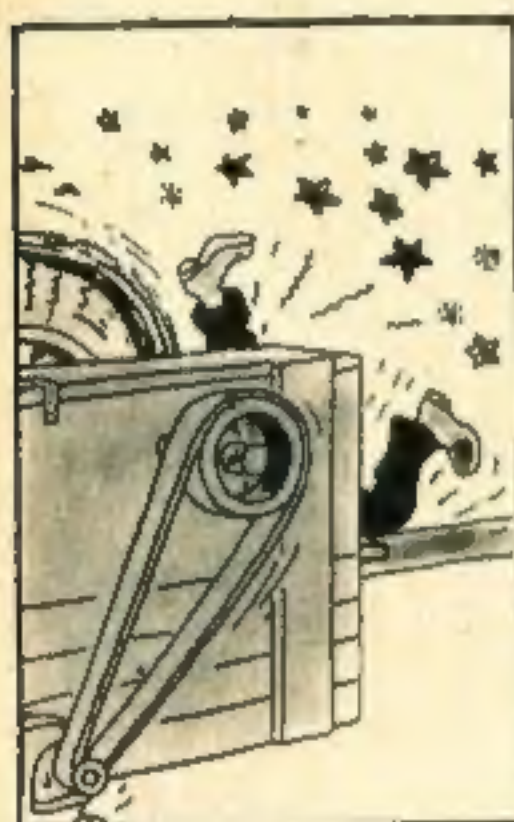


الطفل : أنا همت إنك اريش جنيه
الأب : خليه معاك يا عييت مش
خسارة فيلك !!



اللك لزميله : إنت متأكد إن أصحاب البيت
دول ما عندهم شئ كلب ؟ !!







مغامرات سامح

و كثر باليباخ



اختفى « باليباخ » زعيم قبيلة الفجر في غسروف غامضة ، كما اختفى من قبله أخوه « أنطونيو » الذي حاول « فاير » أو « الشيطان » قتله ، وطار « فاتن » و « سامح » « فاير » في الوقت الذي كان فيه « بوليا » و « سفرون » وبقية الفجر يبحثون عنهما ، ووصل « فاير » إلى الكهف الذي أخفى فيه « باليباخ » كثره ، ولاحق به « سامح » و « فاتن » وهم « فاير » بقتل « فاتن » فالت بنفسها من فوق الصخور إلى نبع ، وانطلق « سامح » وراءها محاولاً انقاذها ..





ما فيش حد !! راجوا فين ؟!



وقت تلك الأثناء هبط
بالسياح إلى البحيرة وفي
يده المصباح الكهربائي ..



وأصيب فايز بصدمة
شديدة في رأسه
أفقدته وعيه ..



وقايز !! فوق !
نشفوا نفسكم
في عبايتي !!



أنا هنا ! تعال بسرعة ! مش
قادر أتحرك في الظلام !!
الحمد لله !



"سامح ! سامح !"



... وجيت هنا ، وكنت معتقد إن
ح اموت لأن إصاباتي كانت خطيرة !



جاء فايز أو الشيطان وقعد يدور
على وكنه ما اكتشف
مكاني ، وبعد ما خرجت
من بيت الصخرتين !



وانت ازليك ؟ أنا عا ف انك عاوز
تعرف ومهلت لما ازاي بعد
ما سيبتني في الصحراء ؟



... أصل أنا كنت جايب شوية تحف أثرية
وجيت علشان أميغها للكنز وتبعني فايز
وحصليت بينا معركة ، ووقعت في التبع !



... أخى أنطونيو اللي تجا
من الموت بأعجوبة ...



وبينها كان بالسياح يروي
قصته ، أفاق فايز ..
ولكن أديبه كنت متدهش
لما عثرت على ..

وقطع قابز الحبل المعد للصعود...
ح ارجع لكم تاف ؟ كل ده ملكى أنا ؟



وفى تلك الأثناء كان قابز قد استطاع
أن يخرج من المغارة بصعوبة...



...ومن حسن حظى إني مسكت
فى صخرة وإلا كنت سقطت فى
الهاوية ؟



ولكن الأخوات احتفظا
بهودوثهما وهما يتسلمان
ابتسامة غامضة...



ياه ؟ قابز اختفى ؟
يا ترى بيعمل إيه ؟



وبعد المغارة دى فيه
مقارنات ثانية مليانة
حاجات تفوق الخيال ؟



لكن إيه الحاجات دى كلها ؟ ؟

دى حاجات جمعها أجدادى
خلال آلاف السنين ، وكل
مجموعة منها تروى قصة
جزء من حضارة العالم !



حشرة مؤذية ؟ إبعدى عني ؟ ؟



عقربة ؟ ؟



أنح اروح المدينة
وأجيب عربية نقل
وأسلحة وأرجع ؟ ؟



وفى تلك الأثناء خارج المغارة...
دلوقت لازم أهرب بسرعة !
لما اتخلص من الحزمة الثقيلة
دى !



وفى مكان بعيد كان يوليا والفجر يواصلون البحث
عن الأصدقاء بإرشاد سفروث وروزا...

يا خسارة ! الريح والمطر ضيقوا كل أثر
بقى لنا ساعتين واحنا بندور فى
الصحراء دى ؟ ؟



وابندق قابز إلى السيارة وهو مضطرب...
عقربة ! أنا لازم آخذ حزمة هذا النم ؟
والأأموت بعد
دقايق ؟ ؟





سحابة من الغبار .. هناك !

فيه إيه ؟ شايف إيه ؟

بصروا !!



و لكن بوليا ونسفروت كانا مخطئين
فقد كانت عربية قابضة هي التي تشير
الغبار ...

أيوه صحيح .. يمكن يكون سامح وفاتن !
ياللا على هناك ! تعال يا شهم !



اسمحو لي يا أصدقاءني أغشى عيونكم ، روح نطلع من هنا
في هدوء ! وماتحاولوش تعرفوا السر ، لأنه فوق مستوى البشر !

وكان سامح وفاتن لا يزالان
في مغارة تاليباخ ...



و لكن عندما رقا العصابة
من فارق أعينهما ...

... وبدا لهما
أنهما في حمام ...

ولم يكن الصديقان يدريان
ما يحدث حولهما ...

وسار الصديقان من دهليز إلى دهليز !

لكن : حنا طلعنا بتره ازاي ؟
ازاي خرجنا ؟ !



البقية والعزلة



باسل وسرا البركان

ركب ((باسل)) واوصداؤه الطائرة في طريقهم الى ((الكنفو)) ، وفي الطائرة التقوا بصديقهم مفسر المباحث ((شريف)) الذي كان معه شخص اجنبي الملامح ...

وأثناء تحليق الطائرة ...

أقدم لكم يا أصدقاء الدكتور «كارل» ...

آه ، العالم الألماني الذي كان في زيارة «مصر» !



... والذي توصل إلى اكتشاف صحيح حدث إنقلابيا في ميدان الأقمار الصناعية !



إنك ذاهب إلى «الكنفو» لدراسة «مباحث» اليورانيوم «هناك» !
تصرفوا كل هذه الأخبار !



... و«أشرح لكم اكتشاف الأخير إذا كان عندكم صديق كاف لأذن موضوع صحيح ...



لقد اكتشفت خاصية جديدة من خواص «اليورانيوم» ربما أفادتني في تجاربي ، أنا في طريقني الآن لدراسة هذا المعدن



اقرأها يا عزيزي المصطفى !

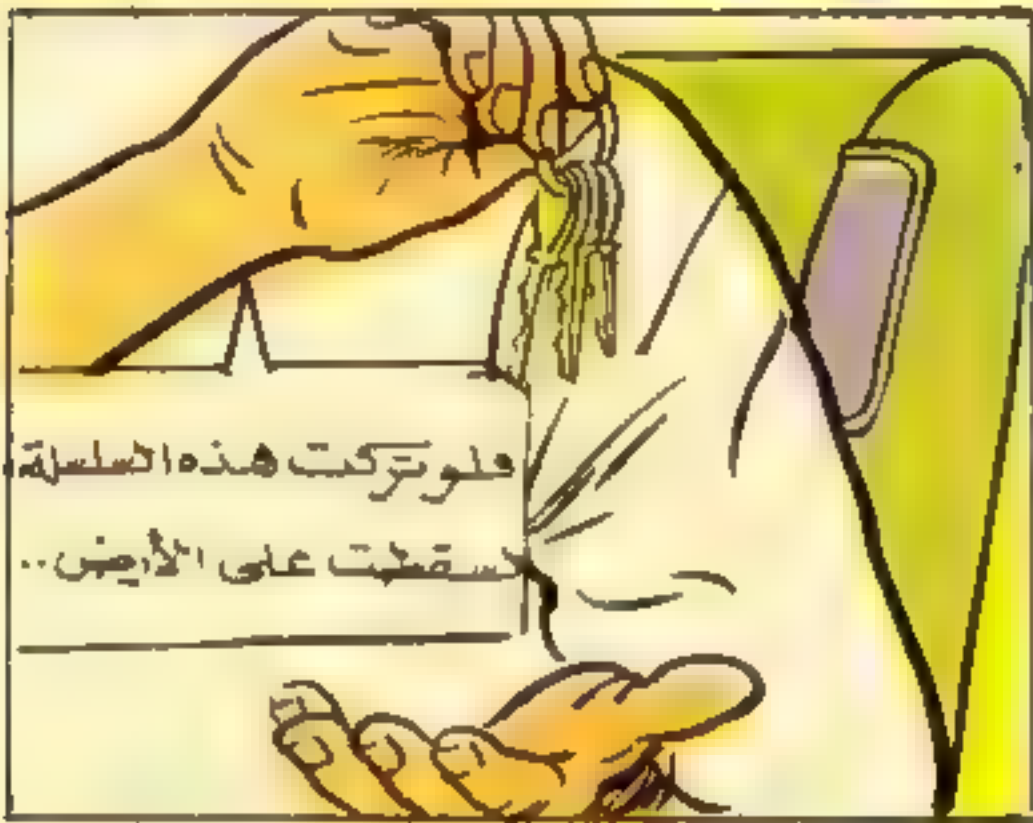


حضرتك الدكتور «كارل» ؟ - نعم أنا -

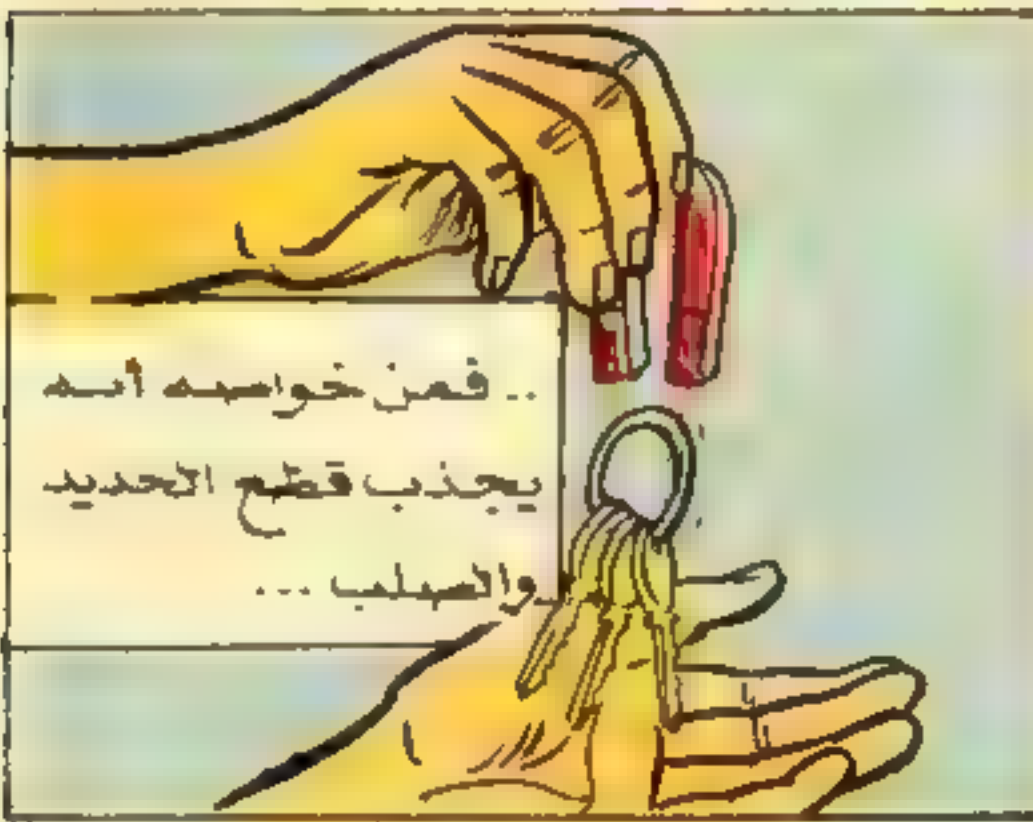


ماذا قررت يا دكتور؟

سأتابع شرح موضوع اكتشاف في الأصدقات



يتمهل اكتشاف في بظاهرة الوزن ، فقد تعلمتم في
المدرسة أن لكل شيء وزنا ..



... فالأرض تقوم مقام المغناطيس الهائل ،
والمغناطيس يجذب الأشياء ، كهذا المغناطيس ...



وفجأة اندفع الطاولة تجاه الأرض وهي تهتز بعنف



فالأرض إذن تجذب إليها كل الأشياء
تتي توجد على سطحها أو قريبا منها ...





الحكمة للعصيف

بقلم سناء الفزالي



عندما فتح « سامي » عينيه هذا الصباح ، تذكر ان « خالد » صديقه قسده سافر الى الاسكندرية أمس لعضاء اجازة الصيف ، وكان بقية اصداقائه قد سبقوا « خالد » وسافروا ، وبقي « سامي » وحيدا في القاهرة ، فلم تكن أسرته تقدر على دفع نفقات المصيف .

واحسن « سامي » بالضيق لانه لن يجد احدا يلعب معه ، ليس هذا اليوم فقط ، ولكن لتقية الشهر الطويل ! وعلى مائدة الافطار قال « سامي » لاخته « سامية » - ح نعمل ايه النهارده يا « سامية » بعد « مسافر » خالد ؟

وردت « سامية » -

- بعد ما نطفر بفكر ، واحسن حاجة اننا نساعد ماما في شغل البيت . فقال « سامي » :

- فكرة كويسة ، ولكن قبل كده عندنا مشوار لازم نروجه وسألت « سامية » بفضول : - فين يا « سامي » ؟

« سامي » -

- ح نروح لعاية بسب « خالد » علشان نحط اكل للطيور الى سابوها في الجسنة ساعهم ، طبعاً ح نسطي وأنت سأكلي المراح والبط .

والخفيفة ان « سامية » سعدت بالفكرة ، حتى أنها انتهت افطارها بسرعة لتستعد للذهاب .

وبدا « سامي » « وسامية » رحلتها سعيدين ، وكانت الرحلة طويلة نوعاً عبر شوارع « مصر الجديدة » الهادئة . وأخيراً وصلا ، وفتحوا باب الحديفة بفتاح مع « سامي » ثم دخلا ، وأخذت « سامية » تنثر الحبوب للطيور ، بينما ذهب « سامي » لاحتضار بعض الماء من الحنفية .

وعندما عاد « سامي » بالماء ، سمع فوق رأسه مواء قطة ، فلما نظر الى أعلى شاهد قطة صغيرة على غصن شجرة بعيد ، وقد انتابها الخوف فهي تموء وتصرخ . صاحته « سامية » :

- « سامي » « سامي » .. وحياتك تنسوف طريقه نزل بيها القطة دي ! مسكيه قوي ..

ولم يسطر « سامي » لحظة ، فقد ففر مسرعاً الى الشجرة ، واحد يتسلقها بمهارة ، فقد كان رياصياً بارعاً .

وأخذ « سامي » يقترب من القطة في حذر ، وقد قسعت القطة ساكنه ، بعد ان أحسنت ان المفل عليها صديق يريد انقاذها .

أمسك « سامي » بالقطة وأخذ ينزل بحذر ، وعندما اقترب من جذع الشجرة ألقى مطرة على الفيلا ، وكم كان فزعه عندما شاهد شخصين يتحركان داخل إحدى الغرف .

تمالك « سامي » نفسه فلم تصدر عنه صيحة واحدة وتظاهر بأنه لم ير شيئاً ، وزيادة في بعث الاطمئنان في نفس الشخصين أخذ يلعب القطة ، ويحاليهما النظر ، وكانا ينظران اليه في غيظ وتحد .

وعندما نزل « سامي » أطلق سراح القطة ، ثم قاد اخته بهدوء الى خارج البوابة دون ان ينبس بحرف .

وقالت « سامية » بقلق : - فيه ايه يا « سامي » ؟ فرد دون ان ينظر خلفه : - فيه لصين داخل الفيلا ، وهم شافوني ، لكنني تظاهرت بأنني ما شفتهمش .

وقالت « سامية » في خوف :

- وبعدين يا « سامي » ، ح نعمل ايه ؟

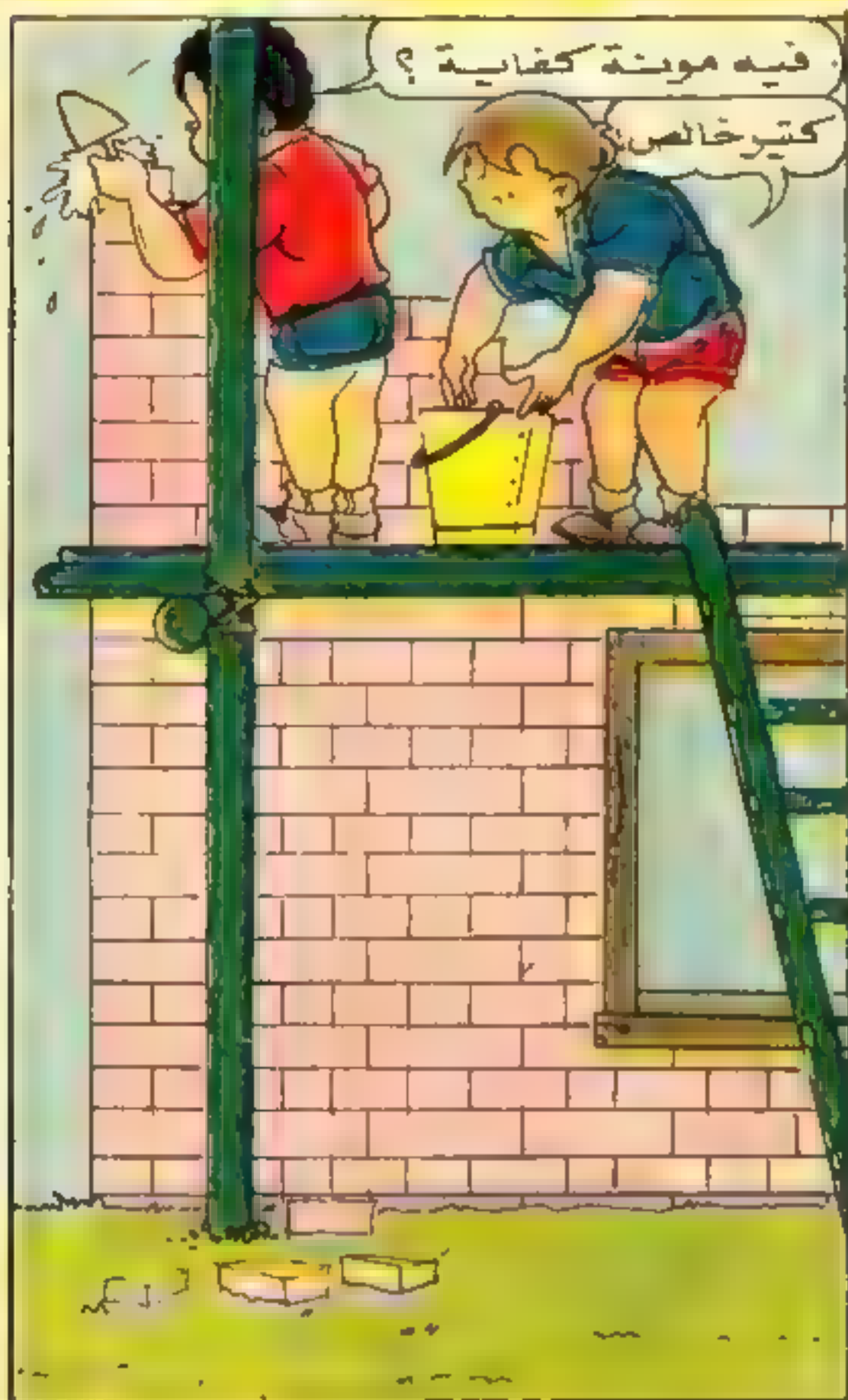
- ح نبليخ البوليس حالا . وأسرع « سامي » الى اقرب تليفون واتصل بشركة المجدة ، وعندما رد عليه الصابط أبلغه بكل شيء فطلب منه الصابط انتظار

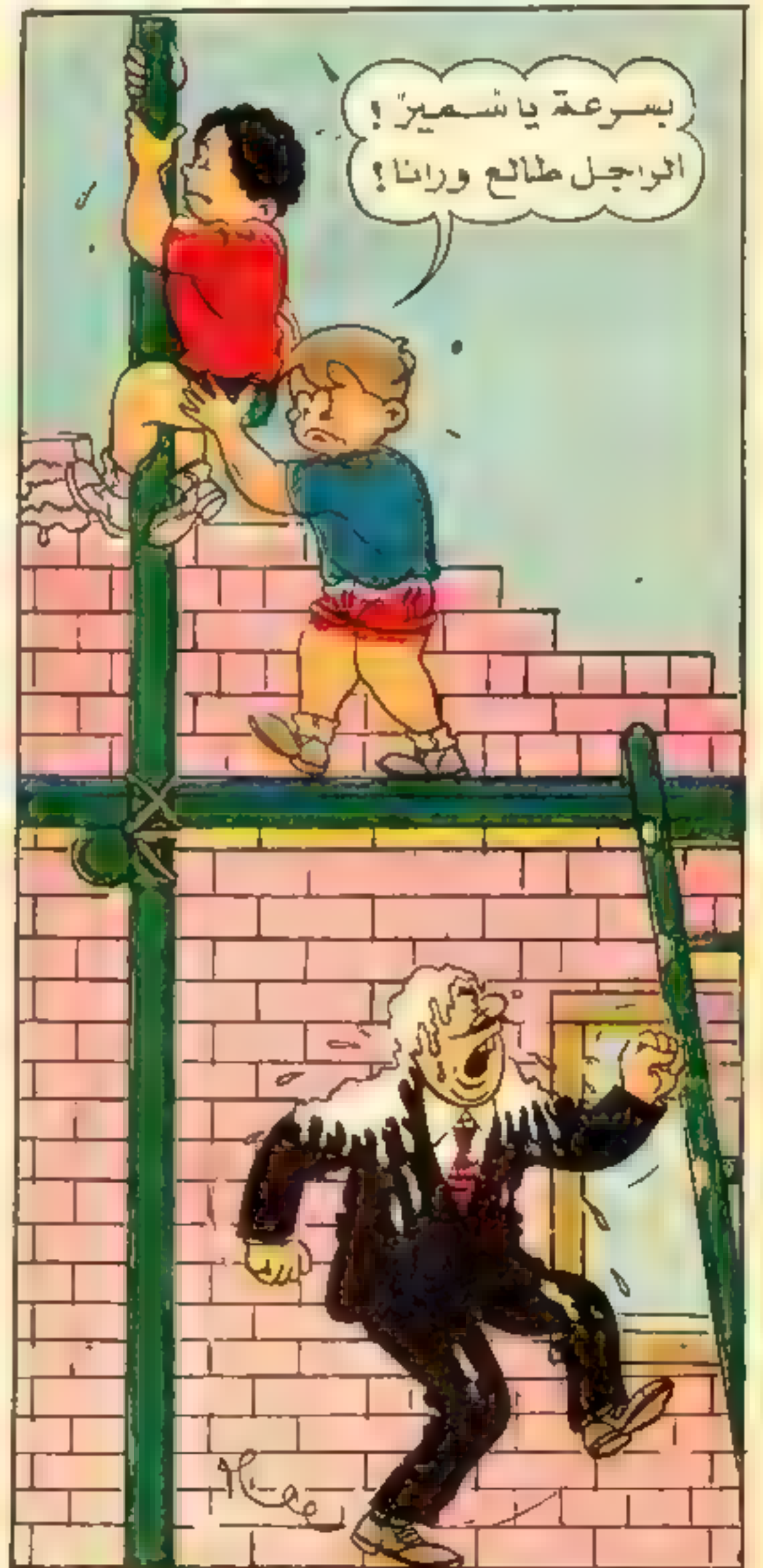
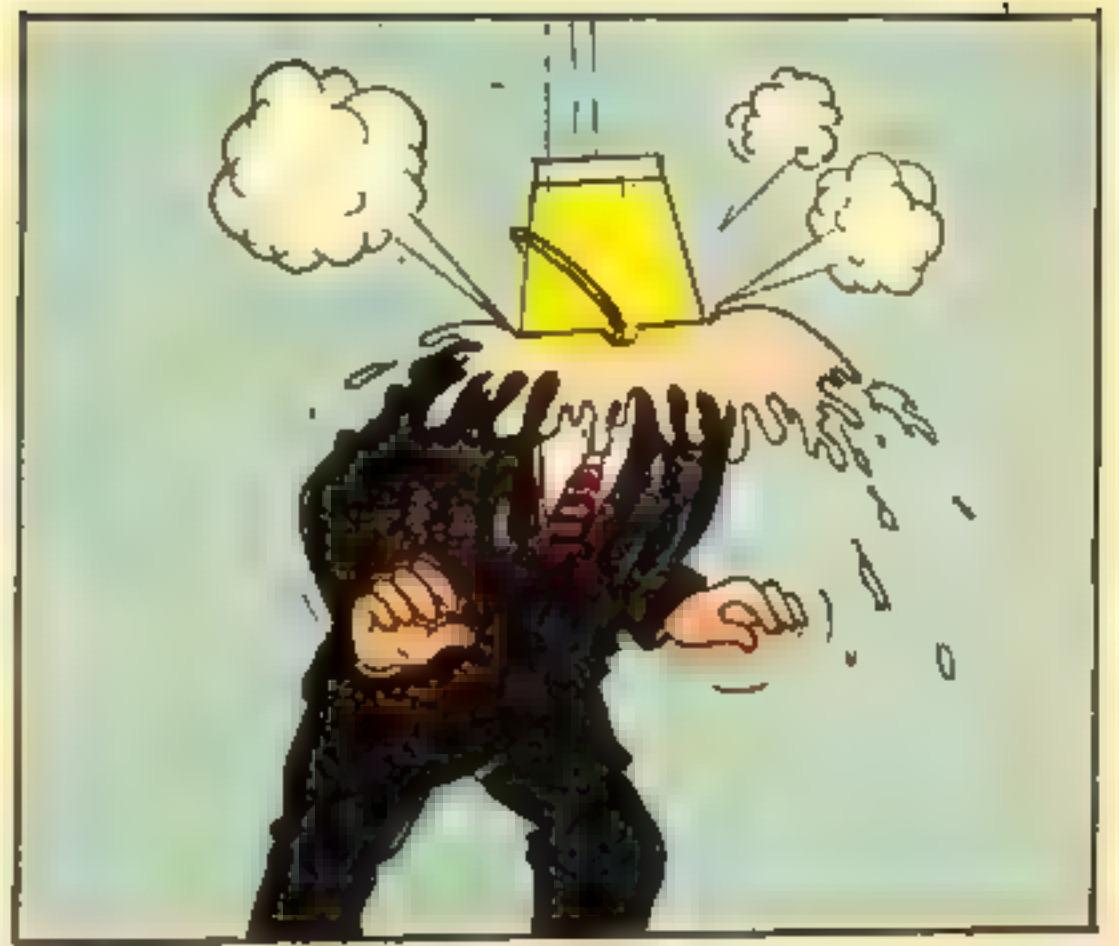
لقضاء الاجازة مع صديقه
« خالد » في المصيف .
وفي اليوم التالي كان
« سامي » مستلقيا بجانب
« خالد » على الشاطئ سعيدين
كانهما في حلم جميل ، وفجأة
سأل « خالد » « سامي » :
- وعملتوا ايه في الفراخ
والبط .
- أختي « سامية » ح
تروح تأكلهم كل يوم تحت
اشراف واحد عسكري ،
عينه « نقطة الشرطة »
لحراسة الفيلا ، ودي أحلى
شغلة تحبها « سامية » .

« سامي » وهناه عو وأخته على
شجاعتهم ، وحسن تصرفهم ،
وأرسلت الشرطة برقية
الى والد « خالد » في المصيف
تخبره بالحادث ، وتطلب منه
الحضور للاطمئنان على
محتويات العملا .
وحضر الرجل سريعا ،
ووجد كل شيء في مكانه ،
وأحسن بسعادة غامرة عندما
عرف دور « سامي » في
القبض على اللصين ، وعرض
على والد « سامي » أن يسمح
له باستضافة « سامي »

سيارة النجدة أمام التليفون .
ولم تمض دقائق حتى كانت
عربة النجدة تقف أما كشك
التليفون ، وسرعان ما كان
« سامي » يكمل القصة
للضابط الذي قال له .
- انت تصرفت بمنتهى
الحكمة وح نقبض عليهم حالا .
واتجه الضابط ورحاله الى
الفيلا ، وسمعت اصوات
وضجيج ثم خرج رجال
الشرطة يقودون اللصين .
وقبل أن تمشي عربة
النجدة ، شكر الضابط







من أسرار الحياة



لو كانت لك عينا ذبابة

لو كانت لك عينا ذبابة ، لبدأ العالم غريبا امامك . افك ستري كل شيء في ٤٠٠٠ جزء ، لان لكل عين في الذبابة ٤٠٠٠ عدسة ، كل عدسة يحلف عن الاخرى فيما تنظر . وهذا يفسر لك صعوبة الامساك بذبابة . فانت لو ممدت يدك لتمسكها من الامام او من الخلف ، او من احد الجانبين ، فانك تفاجأ بانها تطير قبل ان تمسكها .

لقد منحت الطبيعة الذباب
كاكثر الحشرات ، أعينا
من طراز خاص ، فالانسان له
عينان فقط ، ولكن بعض
الحشرات له آلاف الاعين ،
وهي تختلف في تركيبها عن أعيننا
وأعين الحيوانات .
وعيون الحشرات نوهان ،
مركب وبسيط ، البسيط منها
له عدسة واحدة ، وغصب بصري
واحد ، أما العيون المركبة فهي
تتكون من عدد كبير من العيون
البسيطة تعرف «بالسطيحات»
ويمكنك ان تصنع نموذجا

لان الحشرات تعيش في
عالم مخوف بالمخاطر ،
زودتها الطبيعة بعيون
تشبه المرايا العاكسة
في السيارات ، وهكذا
تستطيع الحشرة ان ترى
ما خلفها .





العالم الذي تراه الحشرة عالم مرفوع . وهذه بنت حملة كما
تظهر في عين حشرة . وقد أمكن التقاط الصورة باستخدام عدسات
متعددة الجوانب .

لعين مركبة لتعرف كيف تؤدي
وظائفها . بار تدرس أكثر عدد من
الدبابيس في قطعة فلين محدبة ،
أو في وسادة الدبابيس ، حتى
تعطيها بالدبابيس تماما وتصور
أن الوسادة عين مركبة وأن كل
دبوس عين بسيطة تبصر مستقلة
عن العين الأخرى .

كيف ترى

وعين الذبابة لها حوالي ٤٠٠٠
من رؤوس الدبابيس هذه أو
ما يسمى « بالسطوحات » وكل
عين مفردة ترى جزءا صغيرا
من الشيء الذي تنظر إليه
الحشرات ، وأرسل نصيبها من
المنظر إلى شاشة خاصة تعرف
بالشبكية ، ومن الشبكية تمر
الصورة في العصب البصري
إلى المخ الذي يؤلف من هذه
الصور الجزئية صورة كاملة
للشيء المنظور إليه .

آلاف النقاط

ولكن هذه الصورة تختلف
عن الصورة التي نراها نحن
اختلافا هائلا ، فنحن نرى
الصورة ملساء غير مجزئة للشيء
المرئي ، ولكن الذبابة ترى نفس
الصورة مؤلفة من نقاط .
واحسن طريقة لفهم هذا أن
تنظر إلى الصور التي تنشرها
الصحف من خلال منظار مكبر ،
فسوف ترى الصورة مؤلفة من

مثلا النحل لا يرى اللون الأحمر ،
ولكنه يرى زهرة الحشيش
الحمراء ، والسبب أنها تعكس
هالة زاهية من الأشعة فوق
البنفسجية التي لا نراها نحن ،
ولكن النحل يراها .

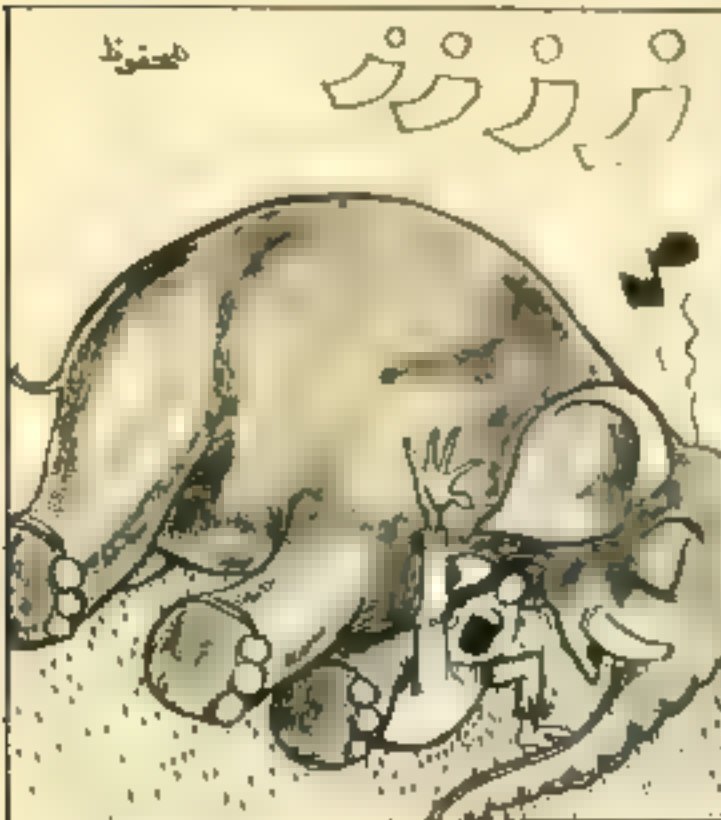
أما الحنفساء فقد زودتها
الطبيعة بعين تستطيع تقدير
سرعة الشيء المتحرك بطريقة
مذهلة وقد تمكن من دراسة
هذه الطاهرة والاستفادة منها
في صنع بعض الأجهزة
المستخدمة في الطيران .

آلاف النقط الصغيرة .

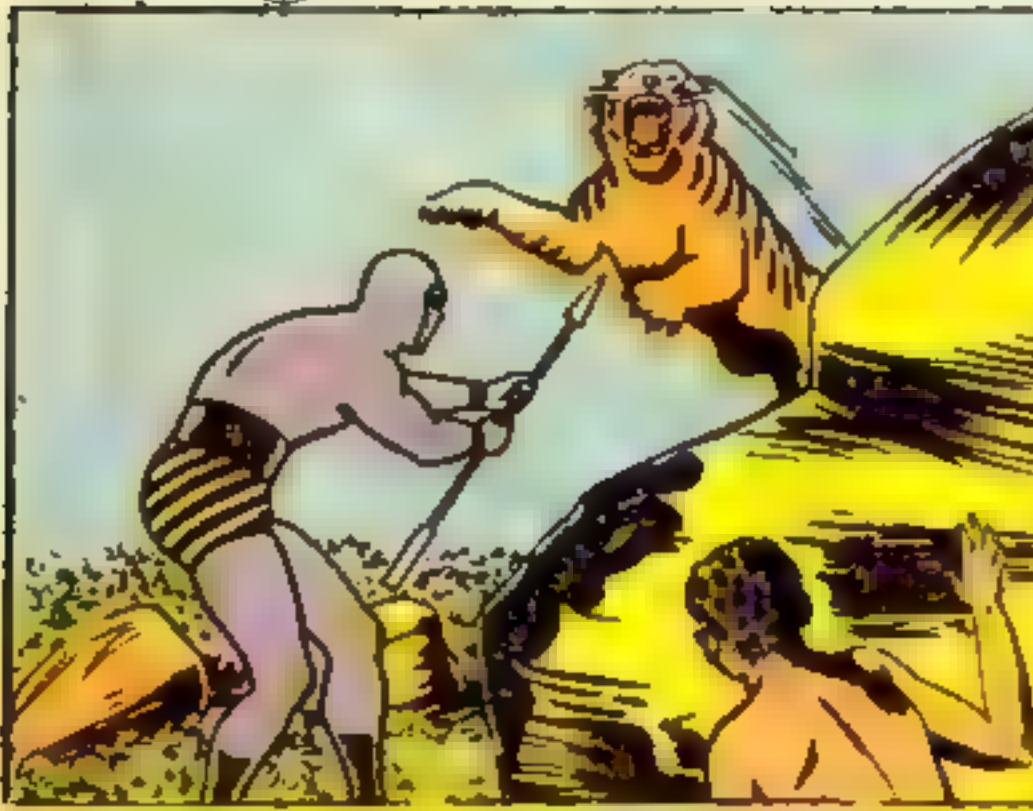
إن الحشرة عندما ترى حشرة
أخرى على بعد ٣٠ سم تقريبا ،
تبدو لها وكأنها مرسومة على
ورق مربعات .

بالألوان

والحشرة ترى الصورة
ملونة ، ومعظم الحشرات يمكنه
تمييز الألوان ، وبعضها يرى
بعض الألوان فقط ، أي أنها
مصابة بعمى جزئي ، وإن كانت
الطبيعة تعوضها عن هذا النقص ،



ابن الشبح



جاء « كومو » ابن الشبح الى « القاهرة » ومعه
بابه « جوران » ليقيم في مدارسها . واثام في بيت خاله
وزوجها ، وكان « كومو » بجهل عاداتنا وآدابنا في
السلوك ، ففضايق زوج خاله من تصرفاته وفرد
معاينه ..

وتبطل تقصير في زي .. ذلك انه حذر .. يكمان



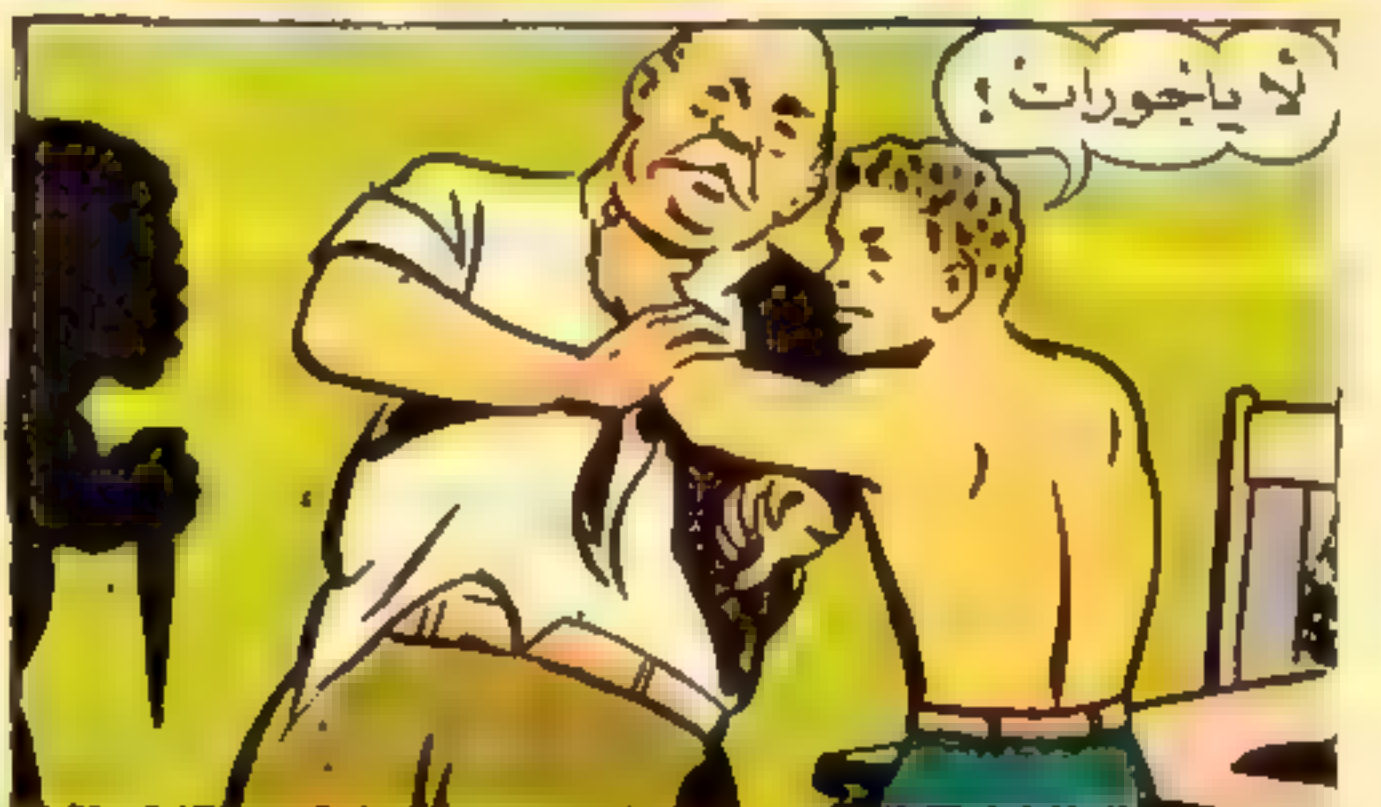
تطيعني !!



انت كسفتنا قدام اصدقاءنا يا متوحش ! أنا
ح اعلملك أول درس في الثقافة
والادب !



تضربني فيه ؟ أنا آسف ... أنا
ما اعرفش عاداتكم ؟ أنا اتربيت
في كهف ! أعمل ايه ؟ مش
ذنبى !



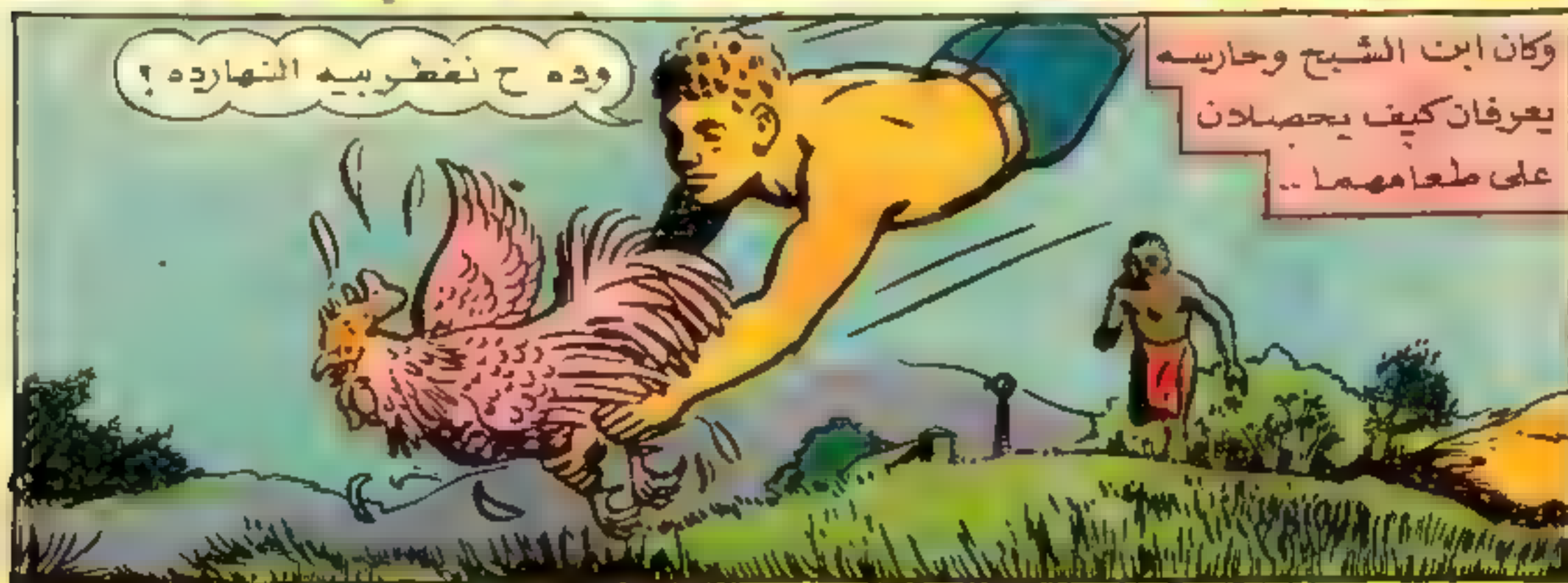
لا يا جوران !



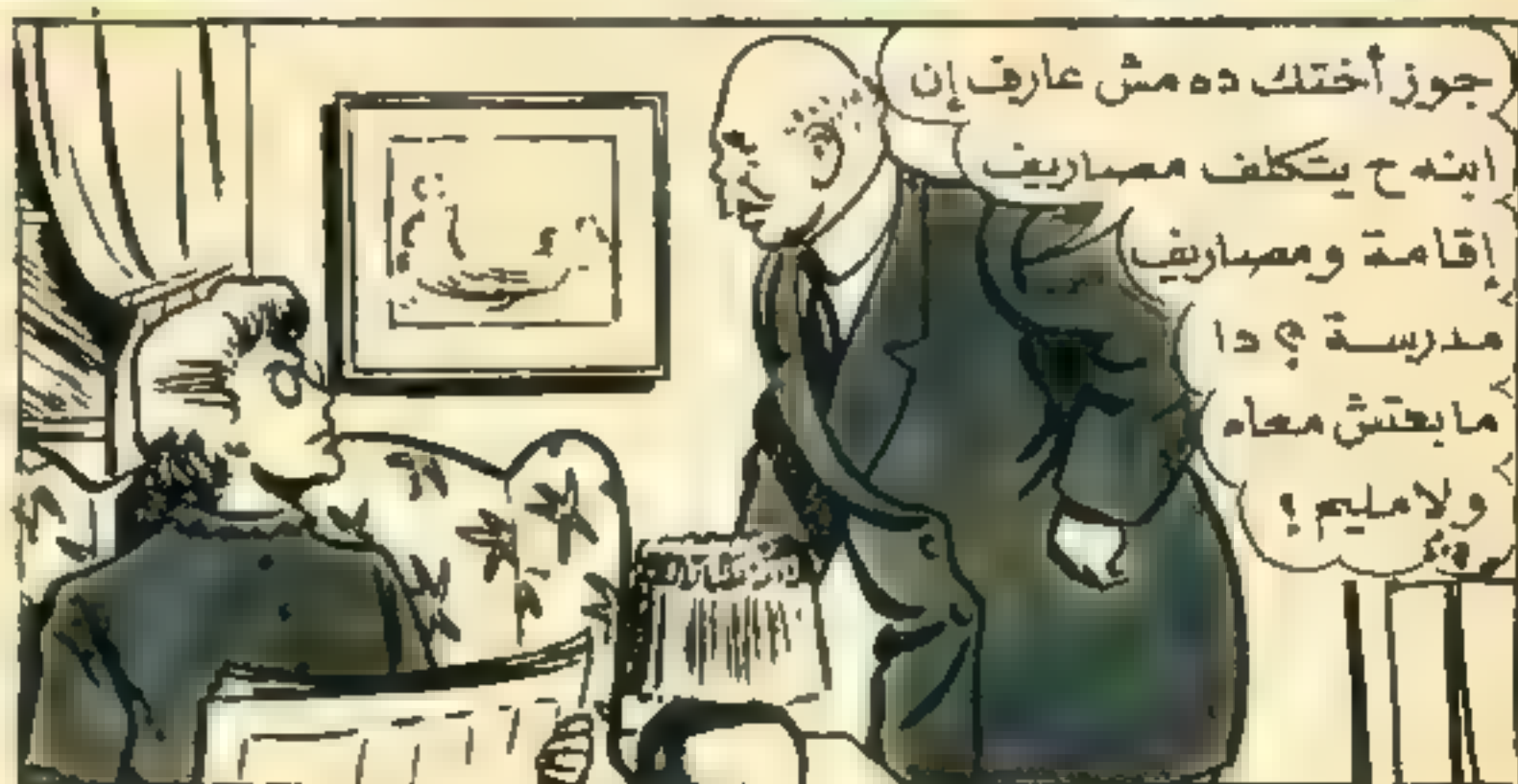
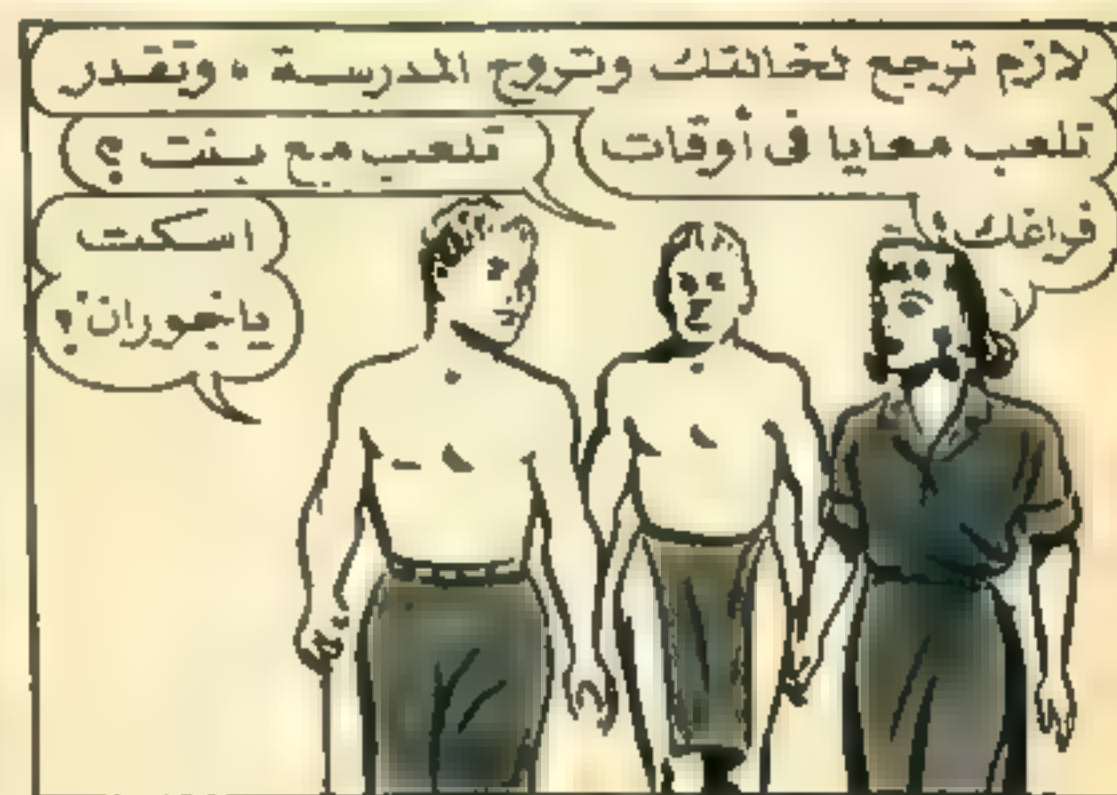
ياللا يا جوران ! ياللا
نرجع الغاية !!



وكمان ما تقولش عن والدك انت
متوحش ! دا راجل عظيم ! روح ارجع
له تاني ! أنا مش عاوز
أعيش
هنا !







سلوى ولعنة الساحر



وصلت « سلوى » وعمها الأستاذ « فرحات » الى غابات « غينيا » حيث التقيا باندكتور « يوسف » و« اخته » « آمال » ، وكان الدكتور « يوسف » يعالج الامالي ، وتولي اخته تعليم ابناءهم ومن بينهم « تاما » ابنة « بونجو » زعيم قبيلة « الهوري » ، وكان الساحر « تكزو » سمي لاشعال الحروب بين « الهوري » وقبله « الدونا » ، فذهب الدكتور « يوسف » والأستاذ « فرحات » لمقابلة « بونجو » ..



أما على رأسهم حاجات جميلة بشكل يا آمان



الأستاذ فرحات صديقي وصديقكم أيها الزعيم 'بونجو'؟ وهو مش مسلح زي ما انت شايف؟



أنا ما اقدرش أخالف كلام أجدادى يا تكزو؟ روح انت حارب لوحدك انت كفت عاوز؟

الواجل ده بيكذب؟ مغيث ملأش أبيض؟ لازم نتحارب؟؟

أجدادكم قالوا إن ملأش السلام الأبيض ح يرقرف على قريبتكم ، وإذا حاربتكم الدونا أهلى الدونا ح يطيرود بعيدا إلى الأبد؟

واندفع نكروا إلى معبده وهو يهدد ويتوعد ...

طيب أناح أنزل عليكم
غضب الآله ، ورحتموتوا كلكم
بالحمى ، وتاما أولكم !



انتصبرنا يا سلوى !

فيما بعد - طبعاً نكروا يحاول دلوقة يلاقى طريقة

ينتقم بيها من
قبيلة الدونا !

تمام ! وكمان أخذ
مسدس معاه !

ما تخافيش يا حبيبتي
دا كلام فارغ !



تاما احرارتهما مرتفعة يا يوسف
وانا نيتعتهما في السريبر !

يااه ! دا اللي أنا
كنت خايف
منه !!



قصديك إن
لعنة نكروا
ح تتحقق ؟

طبعاً لا ! لكن الآله في
ح يتصوروا إن العه حلت
بالينت فعلاً !

البقة في
العدد بعدنا



جريت بنفسك

الموزة التي تقشر نفسها

ستفقد اصبعاً من
الموز في هذه التجربة،
ولكنك ستعرف كيف
نملا الطبيعة الفراغ،
لان الطبيعة تسكره
الفراغ :
المواد المطلوبة :
زجاجة فنحنها
تساوي قطر اصبع
الموز المقشر . اصبع
موز .

الخطوات :

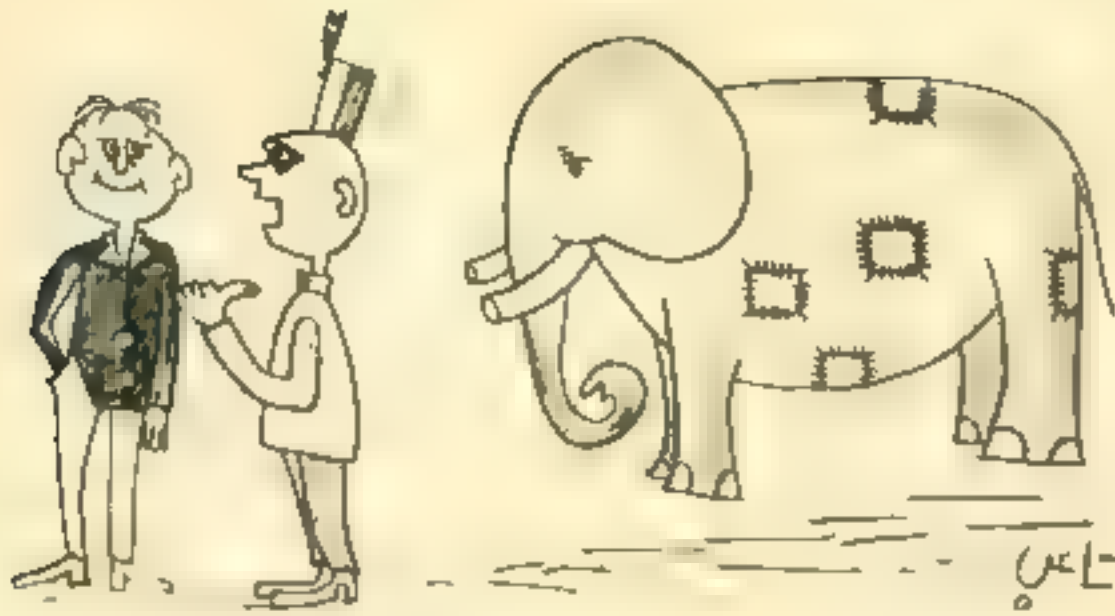
- ١ - غسل
الزجاجة وحققها
اجيداً .
- ٢ - قشر طرف
اصبع الموز .
- ٣ - اسقط ورقة
مشتعلة في الزجاجه
(شكل ١)



- ١ - مع الطرب
المقشر في محبسة
الزجاجه واركة شكل
(٢)



ستشاهد اصبع
الموز وهو ينزلق
داخل الزجاجه ،
تساركا قشرته في
الخارج ، ثم يسقط
داخل الزجاجه محدثاً
فرقة .



الحارس : دا أقدم فيل عندي في الجنيته !!

من هو ؟

● شاعر مصري مشهور

- كان يعمل لقن ادهمما
رسمي والاخر ادبي .
- بدأ حياته فساداً
- كتب كثيراً من الشعر في
نصرة الشعب المصري .
- اشتهر بخفة الدم .

● مات عام ١٩٣٢



حكايات عجيبات الرحلة العاشره بوابه الشمس

السفر العلمي :

الورقه المشتعلة رفعت
درجة الحرارة داخل
الزجاجه فمدحت الهواء ،
واندفع خارجاً من
الزجاجه ، وعندما وقعت
اصبح الموز انطمان
الورقه ، وبرد الهواء
ونعس ، فشفل جزءاً
اصفر في الزجاجه وترك
قراها اسرع اصبح الموز
يشغل هذا الفراغ، ومعرفها
في نفس الوقت لمسقط
الهواء من الخارج ، وعندما
سقط اندفع الهواء
الخارجي الى الزجاجه
محدثاً فرقة .



لعبت الشمس دوراً هاماً في
عقائد واساطير كل الشعوب
في القارات الخمس . وقد اقيمت
لها المعابد في اماكن مختلفه من العالم
اذ عبيد الهنود والمصريون وسكان
امريكا القدماء ، ولكن لعل اقرب
معابد الشمس هو المكان المسمى
« بوابه الشمس » في « تيهواناكو »
على سفح بحيرة « تيتيكاكا » بين
« بوليفيا » و « بيرو » في امريكا
الجنوبية .

وقد اقيمت هذه البوابه منذ اكثر
من الف سنة من صخرة واحدة .
وفي القرن الماضي تعرضت البوابه



حاجة تكسفت

كنت مع زميلة نشاهد
فيلما ، فلاحظت ان

الرجل الذي يجلس بجوارنا ،
قد تدلى رأسه ناحيه الارض ،
فظننت انه على وشك الاغماء ،
فقممت مسرعة ، ومددت يدي
ورفعت رأسه بسرعة لاجري له
الاسعافات اللازمة ، وكانت
مكافأتي نظرة ساخطة منه اذ
قال :

- لقد كنت ابحث عن
قفازي تحت المقعد يا آنسة ،
واحمر وجهي خجلاً !



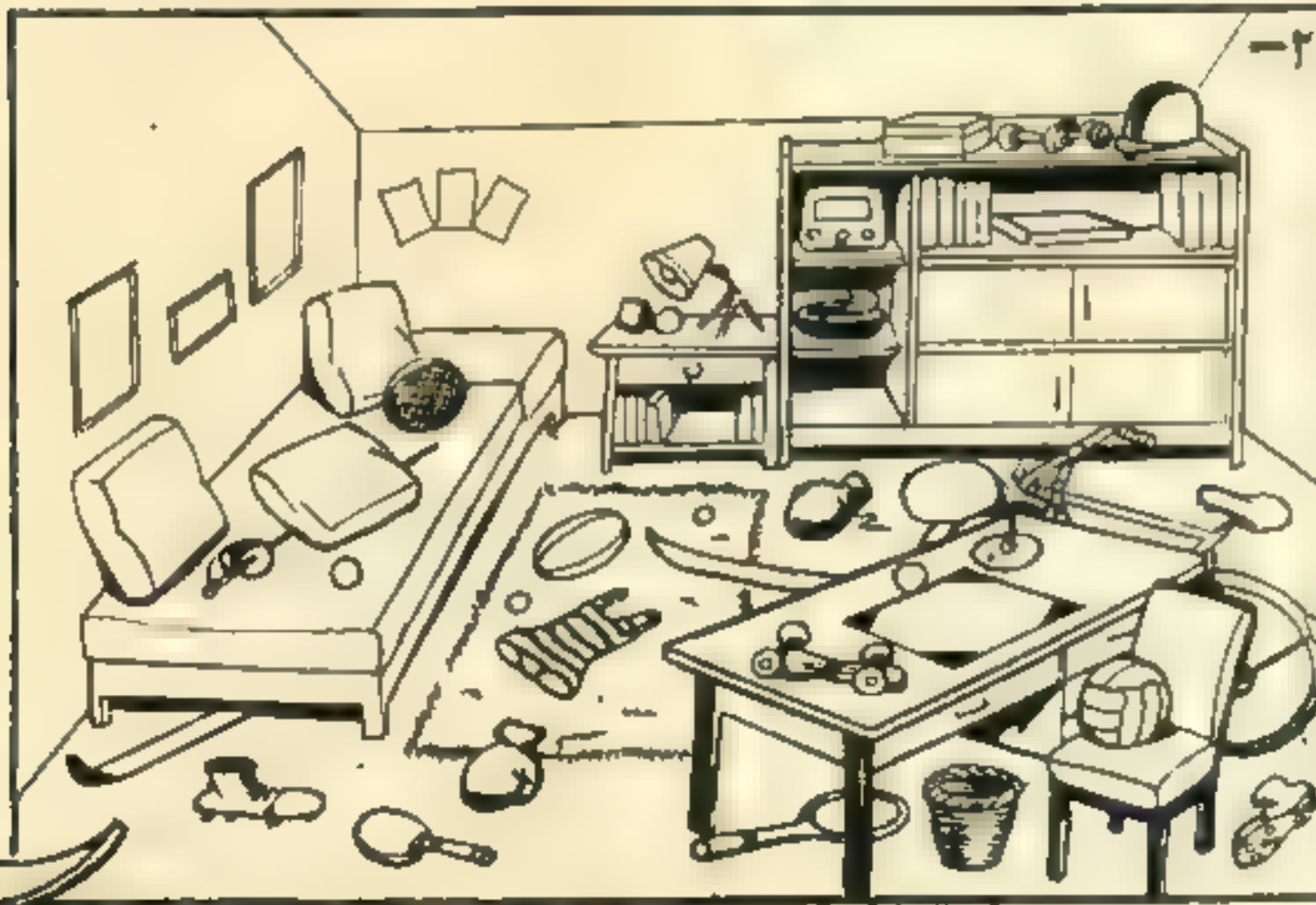
لصاعقه شفيها ، ولكنها ظلت قائمة
والجزء الاعلى من البوابة محلى
بنفوش بارزة بديعه ، وبالف النفوش
من ثلاثة صفوف لعلوفاً نصفها
اغمى ونصفها الاخر يشبه الحصان
وجمعها لرنو الى الرسم المركزي
وهو الاله الشمسي، حيث تخرج من
يديه حرمة من الاشعة .
ويقول العلماء ان هذه البوابة لم
تكن بوابة معبد الشمس فحسب ،
ولكنها كانت تقوم بعمل القويم .
فطشها اشسلرات تدل على الايام
والشهور والمناسبات الهامة ، وكان
بقروها الكهنة وخدمهم .

ولقد ذرسل هذه البوابة في ١٢ مارس
وهو اليوم الذي يبدأ فيه الربيع .
وذهب الى هناك قبيل ان تشرق
الشمس ، ثم رايها تخرج من بين
النلال في السادسة تماماً وكان هناك
صف من الاحجار يصل ما بين البوابة
والبل ومكان شروق الشمس .
وفي الماضي في مثل هذه الساعة
كانت تقام الاحتفالات وتقدم الى الاله
الشمس - ويطلق الكهنة نبوءاتهم
للعام الجديد .

• حمار يحملك خير من حصان يوقعك •

كلمة سويدية

يلعب ايها؟

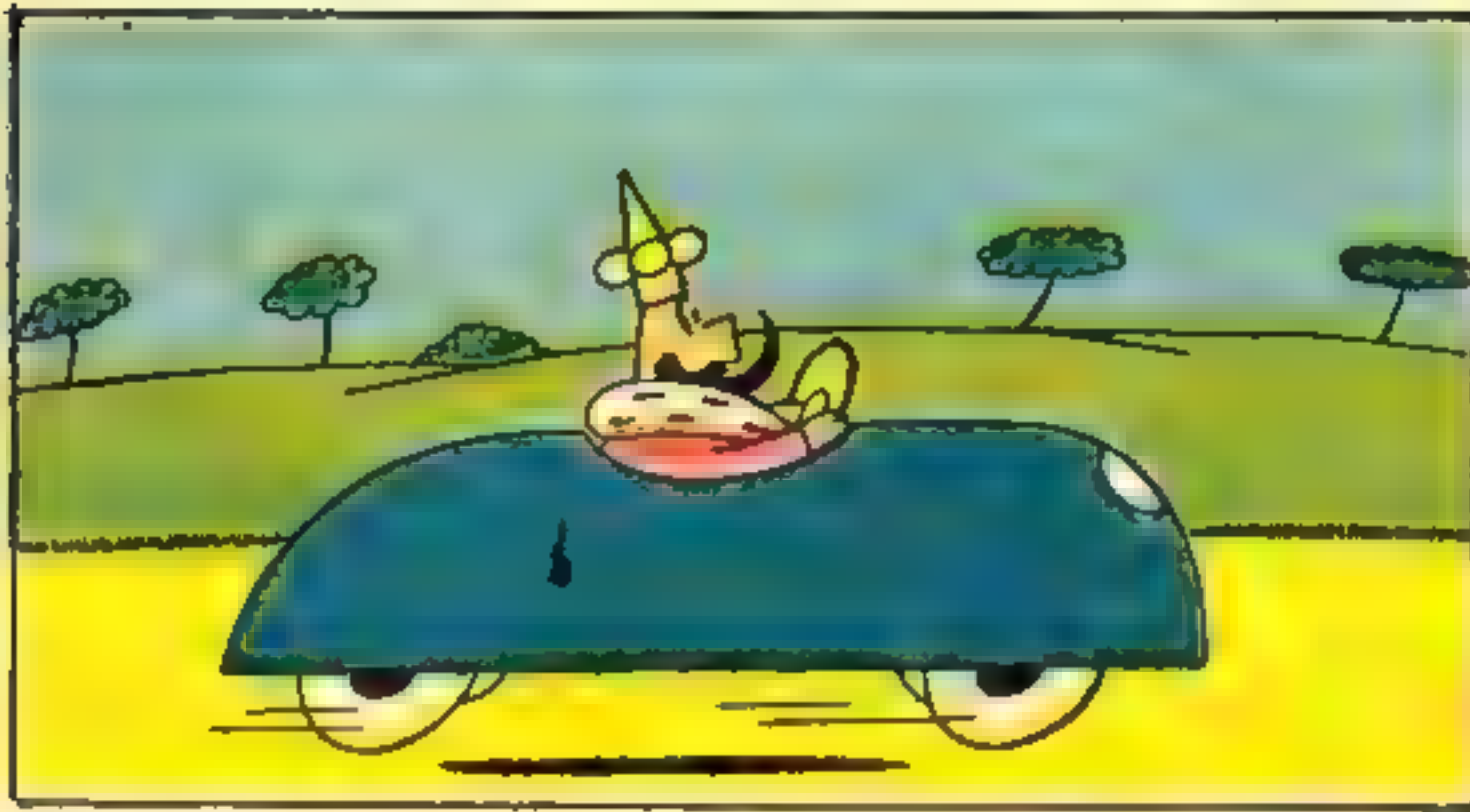


نأمل الرسمين الاول والثاني • ان الرسم الاول يمثل غرفة لاعب
رياضي يجيد ألعاباً كثيرة •

والرسم الثاني يمثل غرفة اللاعب بعد ان دخلها وقضى فيها
بعض الوقت وهو يقلب الادوات ليأخذ احدى الادوات ليلعب بها
في ذلك اليوم •

فهل تستطيع ان تعرف اللعبة التي مارسها في ذلك اليوم ؟
انظر الحلول على صفحة ٣١

السلطان ببرل



تو دوت!



لما أغرب له كلاكس!

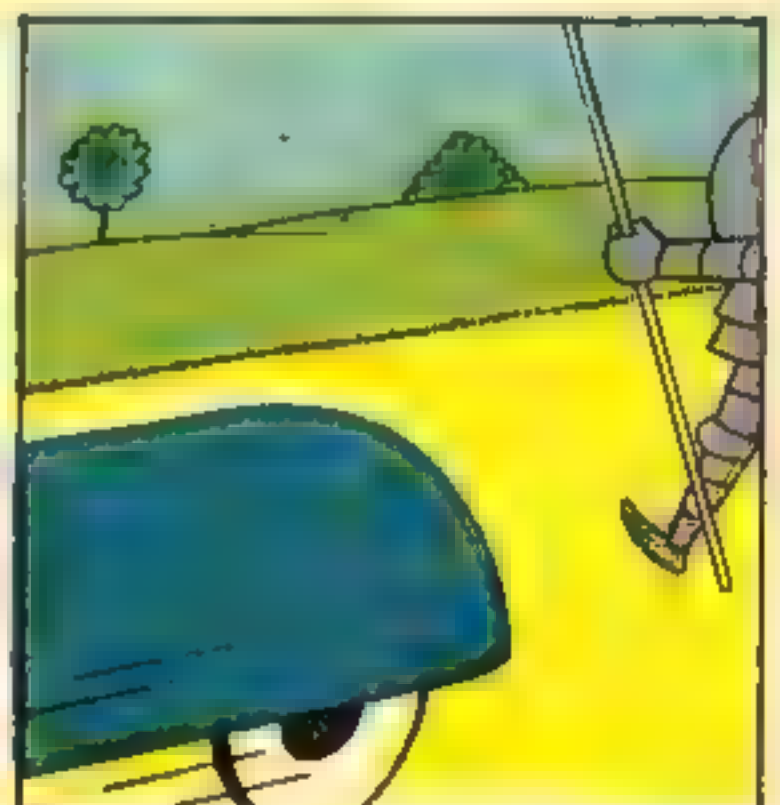
تو دوت!



طرااا!



برضه مش واخدي باله!
لما أفرمل
بسرعة!!



لما أنزل أشوق
جواله إيه!!!



صيف ..
و اجازة!

كوتشينة ميكي

أروع هدايا العام!

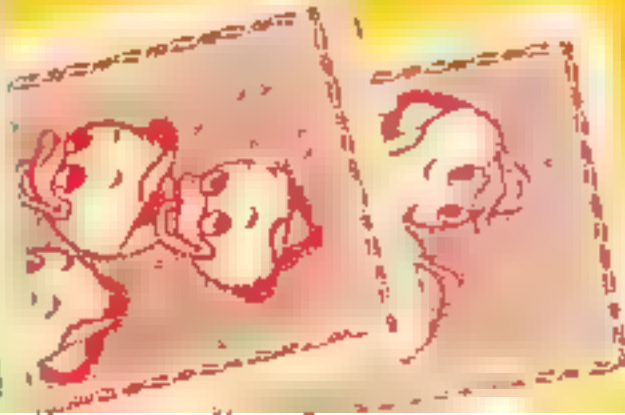
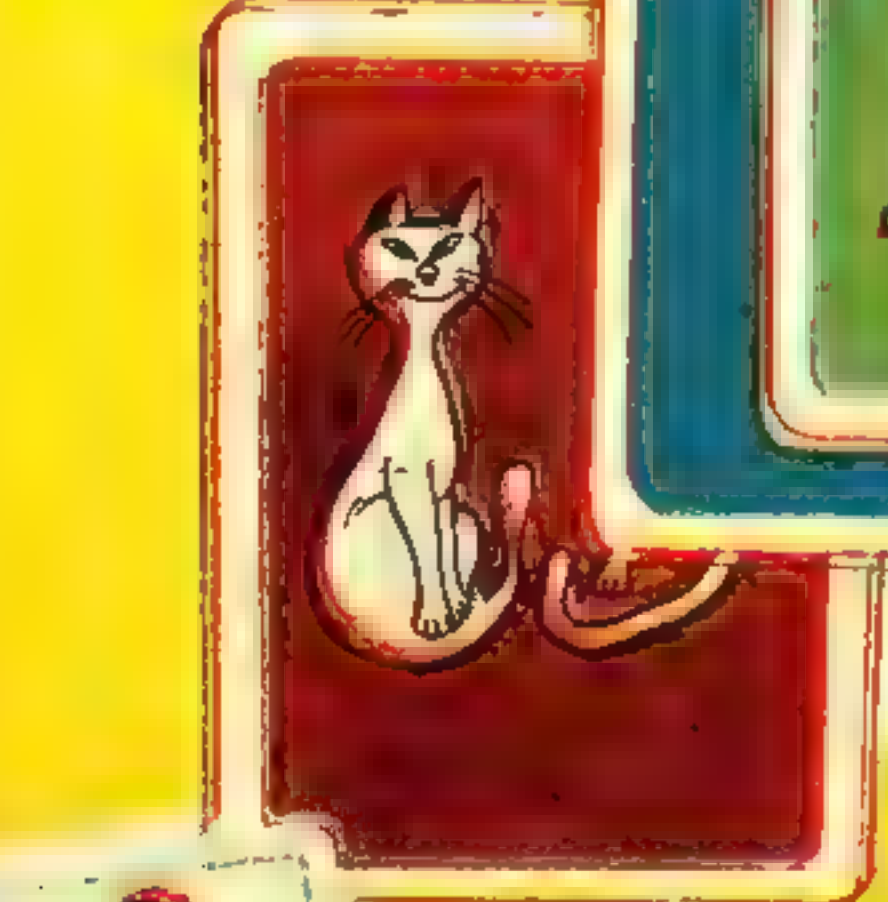
أطلبها مع عدد

ميكي

الخميس ٢ أغسطس



العدد + الكوتشينة
٦٠ مليما فقط





ما زاحيرك؟

تجيب عليها ما عالبني



س : أنتي أشعر «بحرقان» شديد في ميني ليلا ، وتسيل الدموع كثيرة ومتواصلة ...

ج : فتحي شحاتة - فرسوط
ج : يفيدك جدا التفطير بنقطة « أنستين بريغين »
للعين ٢ مرات يوميا
ودهان بمرهم « كومبوزون بنقطة » « أنستين بريغين »
مرة صباحا ومرة مساء

دود سريع

● الى الصديق صافي جمعة : انت وحدك الذي تستطيع اختيار المهنة التي تناسب مواهبك وامكانياتك
● الى الصديقة عزة عبد العزيز : هذا السبب لا يدعو للبكاء ... وهل من المعقول ان يعيش جميع الناس بالقرب من اقاربهم ؟

● الى الصديقة فادية عبيد : لم يعد الناس يهتمون بجمال الشكل ، ولكن بقوة الشخصية والروح العلوقة ...
● الى الصديق علاء - دوكس : حاول لفترة طويلة ولا تناس

● الى الصديق حسن زين العابدين : استعمل هذا الدواء الموضعي Algisolment ثنتين يوميا
Bartazius وتناول اقراص نصف قرص بعد الاكل ٢ مرات يوميا ، كما يلزم ان يعطيك الطبيب للتأكد من ان الام الحاصل هذه ليست ناتجة عن حسى روماتيزمية ، وان كانت ناتجة عن ذلك فيجب ان يتم العلاج تحت اشراف الطبيب .

● الى الصديق أحمد عباس - الكويت : لا بد ان تقلل من التشويات والدهنيات ، وتكثر من الخضراوات الطازجة والطيور واللحوم المسلوقة أو المشوية ... ويفيدك كثيرا مجازلة الرياضة

● الى الصديق مس ١٠١٠ - القاهرة : انى احبب كفلحك ونيلك ... انتي أنتظر زيارة منك في دار الهلال في اى يوم ما عدا الاحد ...

● الى الصديق محمد فوزى - العمادة : طبعا لا ... وتحمل لراق أهلك ، فهذه أمور بسيطة يمكنك التغلب عليها بالتفكير السليم ...

● الى الصديقة عزة - ع - المنصورة : لماذا لا تصارحن والدتك ، وهي لن ترفض لك طلبا ما دامت تراء مناسيبا وتقى بأن والدتك هي أحسن صديقة لك .

● الى الصديقة م - م : كم أنا أسفة أن يحدث لك كل هذا ... تقى بأنها تحبك ولكنها في حاجة الى الراحة وحدود الاعصاب ، وأنت أقدر الناس على تقدير موقفها وعلى فهم سبب هذه التصرفات ... اكتبى لى رسالة أكثر تفصيلا ...

● الى الصديق حسن علام - الاسكندرية : انك لم تؤد الواجب الذي عليك ، فاذا كنت تنتظر أن تكون النتيجة، أرجو أن تكون قد استغدت من هذه التجربة

● الى الصديق مجدى عباس حلمي والى جميع الاصدقاء
هواة القسرة : يمكنكم قراءة سلسلة الكتب التي تصدرها مؤسسة المطبوعات الحديثة والكتب التي تصدرها الدار القومية للطباعة والنشر تحت عنوان : اخترنا للطالب ...

● الى الصديق ع - أ - ح - مصر الجديدة : هل يمكنك زيارتي في المكتب غدا صباحا ، أو في أى يوم ما عدا يوم الاحد ...

● الى الصديق ه - ع - أ - ح - مصر الجديدة : هذا شيء طبيعي ... انتي في انتظار زيارة منك في المكتب اذا أمكن ...

الاستلة الطبية يجيب عليها
الدكتور « صلاح عواد »

س : أشعر بتعب كبير عندما أجرى ولو لمسافة قصيرة
كما يتصيب عرقى بغزارة ...

ج : سرعة الاجهاد عموما دليل على الضعف العام وفقر الدم . وانصحك بتناول مقويات عامة مثل شراب الـ LIVIFER ملققة متوسطة بعد الاكل ٣ مرات يوميا . وشراب الـ PALADAC ملققة شاي قبل الاكل ٣ مرات يوميا مع حقن كالسيوم - ساندوز - في الوريد أو العضل حقنة ٥ سم ٣ مرات اسبوعيا
اذا لم يقد العلاج فارجو ذكر سنك والمسافة التي تتعب بعدها بالتقريب

س : في وجهي حبوب على شكل دوائر لونها أصفر
بجانبها بقع سوداء ، وأحيانا تنزف هذه الحبوب ، كما يتساقط شعري

زينب فكيه حسن - القاهرة

ج : العلاج بالنسبة للحبوب مثل علاج حب الشباب وقد سبق ذكره للصديق رضا . وسقوط الشعر يفيد في علاجه غسل الرأس بالماء الدافئ ، وصابون « بلمورال » ثم غل ملققة شاي من الـ SEL SUM تدلك به فروة الرأس وتترك الرغوة لمدة ٥ دقائق ، ثم تزال بالماء الدافئ ، وتكرر ذلك يوميا لمدة اسبوع ، ثم يوما بعد يوم لمدة اسبوعين ، ثم مرتين اسبوعيا لمدة اسبوعين آخرين ، ثم مرة لمدة شهر

إلى قمة السعادة

على

دوميتو

الكومي



يونس

مع عدد العدد ...

١٢ أغسطس ١٩٦٢

من فضلك لى هذا الكرتون وارسله مع رسالة الى صاحب المكتب
دوميتو الكومي والى صاحب رسالة الى صاحب مكتب الشروق



سفير برغبة برسائلهم



س : من هم رؤساء وملوك الدول العربية ؟
عبد المجيد عبد الحميد - العراق

ج : رؤساء وملوك الدول العربية هم :

الجمهورية العربية المتحدة :
الرئيس « جمال عبد الناصر »

الغرب : الملك « الحسن الثاني »

الجزائر : « بن يوسف بن خدة »

ليبيا : الملك « إدريس السنوسي »

(رئيس وزراء)

تونس : « الحبيب بورقيبة »

السودان : الرئيس « ابراهيم عبود »

لبنان : الرئيس « فؤاد شهاب »

العراق : اللواء « عبد الكريم قاسم »

الأردن : الملك « حسين بن طلال »

سوريا : « ناظم القدسي »

المملكة العربية السعودية : الملك « سعود »

الكويت : « عبد الله السالم الصباح »

اليمن : الامام « احمد »

س : لماذا لا تقل نسبة الاكسجين في الهواء ؟
احمد محمود حلمي - دقهلية

ج : نسبة الاكسجين لا تقل في الهواء لان النباتات الخضراء تمتص ثاني اكسيد الكربون وتعطي بدلا منه الاكسجين أثناء النهار ، وهكذا تحدث عملية تعويض للاكسجين الذي تستهلكه الكائنات الحية .

سلام جدا
الى اصدقاء سفير في كل مكان
ترجو من كل صديق يريد شراء
مجلات سفير
او اعداد تنقصه
او الاشتراك في المجلة
ترجوه ان يبعث برسائله الى قسم الاشتراكات
بدار الهلال وليس الى مجلة سفير .. مع
أهمية كتابة الاسم والعنوان كاملا وشكرا
سفير

الثلاثة الفائزة



ايه رأيك في التسمية بتاعتي ؟ !!

ارسلها الصديق « عادل انطون »
مطر « الرومسة - القاهرة »

حل الفاز وفوازير

في القاموس - المطر - العلم - الكرسي

حل ٣ نجوم :

حل لا ترفع يدك



حل : يلعب ايه ؟
الحل : « هوكي » .. لمضرب
الهوكي غير موجود في الرسم الثاني

حل : من هو ؟
شاعر النيل (حافظ ابراهيم)

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عدد) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صافيا - في
سوريا ولبنان ٢٢٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي بالبريد البحري ٢٠٠ قرش صافيا وبالنقل
٢٠٤ قرش صافيا - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء العالم ٢٥٠ قرشا صافيا او ٥١/٢ شللا
- والقيمة تزيد طبقا لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان
بعمالة بريدية - في الخارج بتحويل مصرفي على أحد بنوك القاهرة .





السمير

عدد الصيف

فكيف الرجاء

- منقش
- لطيف
- خفيف
- ضاحك

تتمتع به تحت الشمسية • تحت الشجرة
في البلكونة... أنت والعائلة

العدد ٥ أغسطس ١٩٦٢ المجلد ٣٠ مليما

www.arabcomics.net



thebaby pirate